

سلسلة «قصص وعبر»

عرق الجبين



عَرَقُ الْجَبِينِ



يُمْكِنُكَ، عَزِيزِي الْقَارِئُ، الرُّجُوعُ إِلَى شَرْحِ
الْمُفْرَدَاتِ الصَّعْبَةِ فِي الصَّفْحَةِ ١٨.

إِنَّ كُلَّ كِتَابٍ يَصْدُرُ عَنَّا هُوَ ثَمَرَةُ حِوَارِنَا وَإِيَّاكُمْ؛ وَكُلُّ مَا سَيَصْدُرُ فِي الْمُسْتَقْبَلِ
سَيَعْتَمِدُ مِلَّا حِظَاتِكُمْ وَأَقْتِرَاحَاتِكُمْ الْقِيَمَةَ أَسَاسًا لِلْوُصُولِ إِلَى الْأَفْضَلِ.
فمؤسستنا، بكلَّ أجهزتها، ممتنة لكم التزامكم التربوي معنا لما فيه مصلحة
أجيالنا الطالعة.

الرُّسُومُ وَلَوْحَةُ الْغِلَافِ: سَلِيمُ صَوَايَا

© مَكْتَبَةُ السَّمِيرِ

جميع الحقوق محفوظة - ١٩٩٦

غَصَّتْ^(١) دَارُ أَبِي صَالِحٍ بِالْمُعْزِينَ، يَتَوَافِدُونَ^(٢) مِنْ كُلِّ مَكَانٍ...

- «رَحِمَهُ اللَّهُ... لَقَدْ كَانَ أَبُو صَالِحٍ مِثَالًا لِلرَّجُلِ النَّشِيطِ

وَالصَّادِقِ...».

- «نَعَمْ... إِنَّ الصَّدَاقَةَ الَّتِي جَمَعْتَنِي بِهِ لِمَا يَزِيدُ عَنْ نِصْفِ

قَرْنٍ^(٣)، قَدْ جَعَلَتَنِي أَعْرِفُهُ حَقَّ الْمَعْرِفَةِ... رَجُلٌ حَلِيمٌ^(٤)، وَدِيعٌ^(٥)،

تَقِيٌّ^(٦) وَكَبِيرُ النَّفْسِ...».

- «خَسَارَةٌ كَبِيرَةٌ لَنَا، نَحْنُ الصَّيَادِينَ، أَنْ نَفْقِدَهُ...».

وَعَلَا صُرَاخُ النِّسْوَةِ وَنَحِيْبُهُنَّ^(٧)، مِنْ الْغُرْفَةِ الْمُجَاوِرَةِ، فَسَادَ

الصَّمْتُ وَسَالَ الدَّمْعُ حُزْنًا عَلَى الْفَقِيدِ^(٨)...



- «شُكْرًا لَكُمْ جَمِيعًا... كَلَامُكُمْ هَذَا يُؤَكِّدُ صِدَاقَتَكُمْ لِيَوَالِدِي،
رَحِمَهُ اللَّهُ... شُكْرًا لَكُمْ...».

- «نَرْجُو يَا صَالِحُ أَنْ تَسْتَمِرَّ مَعَكَ، صِدَاقَتُنَا لِأَيِّكَ الْمَرْحُوم...».

- «نَعَمْ، وَهَذَا مَا أَرْجُوهُ أَيْضًا، وَفَاءً لِذِكْرِي وَإِلَدِي...».

كَانَ أَبُو صَالِحٍ صَيَّادًا مَاهِرًا، يَعِيشُ مِمَّا يَسْتَخْرِجُهُ مِنَ الْبَحْرِ، وَيَبِيعُ
الْبَاقِي فِي سُوقِ السَّمَكِ. وَقَدْ أَمْضَى حَيَاتُهُ الْهَادِئَةَ وَالسَّعِيدَةَ مَعَ زَوْجَةٍ
مُحِبَّةٍ وَهَبَتْهُ طِفْلًا مَلَأَ لَهُ دُنْيَاهُ.

وَكَبُرَ الطِّفْلُ بِسُرْعَةٍ، فَصَارَ يُرَافِقُ وَالِدَهُ إِلَى الشَّاطِئِ لِإِعْدَادِ الشُّبَّانِ

وَرَمْيِهَا فِي الْبَحْرِ. لَكِنْ سُرْعَانَ مَا أَظْهَرَ صَالِحٌ عَدَمَ

اِكْتِرَائِهِ^(٩) لِلصَّيْدِ وَطَرِيقِهِ، وَلَمْ تَنْقُضِ مُدَّةً طَوِيلَةً

حَتَّى أَعْلَمَ وَالِدِيهِ بِصَرَاحَةٍ كُلِّيَّةٍ^(١٠)،

بِأَنَّهُ يَرْغَبُ فِي تَعَلُّمِ مِهْنَةٍ أُخْرَى. فَحَزِنَ

أَبُو صَالِحٍ حُزْنًا شَدِيدًا...

- «سَمِعْتِي فِي سُوقِ السَّمَكِ نَظِيفَةً...

سَوْفَ أَتْرُكُهَا لَكَ نَظِيفَةً بَعْدَ مَمَاتِي. أَلَنْ تَأْتِيَهُ

لَهَا؟».

- «سَمِعْتُكَ كِبَائِعِ أَشْمَاكَ؟

كَمْ هَذَا مُشْرِفًا!».



- «وَمَا بِهَا مِهْنَةٌ بَائِعِ

الْأَسْمَاكِ؟».

- «مَا بِهَا؟ يَكْفِي مَا

تَعْبُقُ^(١١) بِهِ مِنْ رَوَائِحِ!».

إِسْتَحَقَّ صَالِحٌ عَلَى هَذَا الْكَلَامِ، صَفْعَةً مِنْ وَالِدِهِ...

- «إِنْ كُنْتُ قَدْ صِرْتُ قَادِرًا عَلَى الْكَلَامِ وَإِنْفَاقِ الْمَالِ، فَإِنَّ

الْفَضْلَ فِي ذَلِكَ هُوَ لِلْبَحْرِ وَالْأَسْمَاكِ! أَفَهِمْتُ؟».



لَكِنَّ الْكَلَامَ لَمْ يَنْفَع. فِي الْحَقِيقَةِ،
لَمْ يَكُنْ صَالِحٌ رَاغِبًا فِي أَيَّةِ مِهْنَةٍ
أُخْرَى، فَهُوَ شَابٌّ لَا هِ وَطَائِشٌ، لَا



يُحِبُّ الْعَمَلَ، بَلْ إِنْفَاقَ الْمَالِ الَّذِي يَحْصُلُ عَلَيْهِ بِغَيْرِ عَرَقٍ جَبِينِهِ!
وَمَاتَ أَبُو صَالِحٍ، وَفِي قَلْبِهِ غُصَّةٌ^(١٢) وَحُزْنٌ، مُخْلَفًا لِزَوْجَتِهِ وَأَبْنَيْهِ
مَبْلَغًا مِنَ الْمَالِ، مُحْتَرَمًا، لَمْ يَتَوَانَ^(١٣) صَالِحٌ عَنْ تَبْذِيرِهِ فِي مُدَّةٍ قَصِيرَةٍ
جِدًّا، بِالرُّغْمِ مِنْ تَوْشَلَاتِ وَالِدَيْهِ إِلَيْهِ...
- «إِحْرَضْ عَلَيَّ عَدَمَ إِنْفَاقِ الْمَالِ يَا جَدَّوَيَّ يَا بُنَيَّ... الْحَيَاةُ
صَعْبَةٌ كَمَا...».

- «كَمَا أَعْلَمُ... نَعَمْ، أَعْرِفُ هَذَا الْكَلَامَ! لَقَدْ

حَفِظْتُهُ عَنْ ظَهْرِ قَلْبٍ^(١٤)!».

لَكِنَّ الْمَالَ تَبَخَّرَ بِسُرْعَةٍ مِنْ بَيْنِ يَدَيِ
صَالِحٍ، فَطَرَقَ الْجُوعُ بَابَهُ لَا بَلْ حَطَمَهُ شَرٌّ
تَحْطِيمٍ...

- «مَاذَا سَأَفْعَلُ الْآنَ؟ مَاذَا...؟

مَاذَا...؟ نَعَمْ! وَجَدْتُهَا!».

خَرَجَ صَالِحٌ مِنْ مَنْزِلِهِ وَقَصَدَ مَنْزِلَ

أَبِي نَعِيمٍ، صَدِيقِ وَالِدِهِ...



- «مَرْحَبًا سَيِّدِي!».
- «مَنْ؟ صَالِح؟ أَهْلًا بِكَ يَا بُنَيَّ، تَفَضَّلْ!».
- «شُكْرًا سَيِّدِي... لَا أَوْدُ^(١٥) إِزْعَاجَكَ!».
- «أَنْتَ تُزْعِجُنِي؟ أَبَدًا... أَهْلًا وَسَهْلًا... كَيْفَ حَالُ الْوَالِدَةِ؟».
- «مَا زَالَتْ تَعِيشُ فِي حُزْنٍ شَدِيدٍ!».
- «أَفْهَمُهَا... الْمِسْكِينَةَ... وَلَكِنَّ الْبَرَكَاتِ كُلَّهَا فِيكَ يَا بُنَيَّ!».
- «شُكْرًا يَا سَيِّدِي... لَقَدْ كَانَ وَالِدِي - رَحِمَهُ اللَّهُ - يُحَدِّثُنَا عَنْكَ...».



- «رَحِمَهُ اللهُ، كَانَ الصَّدِيقَ الْأَقْرَبَ إِلَيَّ...».

- «وَلَأَنَّهُ كَانَ كَذَلِكَ، فَقَدْ جَاءَكَ ابْنُهُ الْيَوْمَ، طَالِبًا خِدْمَةً صَغِيرَةً،

فَعَسَى أَلَّا تُعِيدَهُ خَالِي الْوِفَاضِ^(١٦)!».

- «لَا وَاللَّهِ، لَنْ يَحْصُلَ هَذَا! قُلْ لِي مَاذَا تُرِيدُ مِنِّي بِالتَّحْدِيدِ؟».

- «مَبْلَغًا مِنَ الْمَالِ، أَحْتَاجُ إِلَيْهِ، عَلَى أَنْ أَرُدَّهُ إِلَيْكَ بَعْدَ مُدَّةٍ!

إِعْتَبِرْهُ دَيْنًا إِذَا شِئْتَ!».

- «مَا هَذَا الْكَلَامُ يَا صَالِح؟! أَنْتَ بِمَثَابَةِ^(١٧) ابْنِي!».

- «هَذَا شَرَفٌ كَبِيرٌ يَا سَيِّدِي، أَخْشَى أَلَّا أَشَحِيقَهُ!».

إِسْتَعْلَ صَالِحٌ صَدَاقَةَ أَبِيهِ لِبَعْضِ الْأَشْخَاصِ، فَصَارَ يَحْصُلُ

مِنْهُمْ عَلَى كَمِّيَّاتٍ مِنَ الْمَالِ، كَبِيرَةٍ، يُنْفِقُهَا فِي غَيْرِ وَعْيٍ،

عَلَى اللَّهْوِ وَعُشْرَاءِ الشُّوْءِ^(١٨)، حَتَّى أَفْضَحَ أَمْرُهُ وَظَهَرَ

عَلَى حَقِيقَتِهِ، شَخْصًا لَمْ يَأْخُذْ عَنِ وَالِدِهِ أَيًّا مِنْ

صِفَاتِهِ الْحَمِيدَةِ^(١٩)!

- «وَالْآنَ، مَاذَا أَفْعَلُ؟».

- «صَفِّقْ فَأَرْقُصْ وَأُغْنِي!».

فَاجَأَ الصَّوْتُ صَالِحًا، فَنَظَرَ حَوْلَهُ

وَلَمْ يَجِدْ أَحَدًا...

- «مَنْ الْمُتَكَلِّمُ؟».



- «أَنَا! أَلَا تَرَانِي؟»
- «أَنَا لَا أَرَى أَمَامِي سِوَى كَلْبٍ صَغِيرٍ!»
- «هَذَا صَحِيحٌ! أَنْتَ تَرَانِي إِذَا.»
- «يَا إِلَهِي! كَلْبٌ يَتَكَلَّمُ؟»
- «وَيَرْقُصُ وَيُغَنِّي أَيْضًا.»



لَمْ يَكُنْ صَالِحٌ يُصَدِّقُ مَا يَرَاهُ وَمَا يَسْمَعُهُ. لَقَدْ أَخَذَتْ مِنْهُ الدَّهْشَةُ
كُلَّ مَا أَخَذَ^(٢٠)، فَبَاتَ وَاقِفًا شَارِدَ النَّظَرِ وَالذَّهْنِ، غَارِقًا فِي بَحْرِ مِنَ
الشَّكِّ وَالتَّسَاوُلَاتِ...

- «إِنَّهَا فُرْصَتُكَ الذَّهَبِيَّةُ يَا صَالِح... اسْتَغْلَهَا... لَا تَدَعَهَا تُفْلِتُ
مِنْ بَيْنِ يَدَيْكَ! كَلْبٌ يَتَكَلَّمُ وَيَرْقُصُ وَيُغْنِي؟ هَذَا الْحَيَوَانُ يُسَاوِي تَرْوَةً
تَفُوقُ^(٢١) مَا فِي خِزَانَةِ الْمَمْلَكَةِ مِنْ مَالٍ!».



كَانَ صَالِحٌ يُكَلِّمُ نَفْسَهُ بِصَوْتٍ مُرْتَفِعٍ، لَفَتَ أَسْمَاعَ مَنْ كَانُوا
يَمُرُّونَ بِجَانِبِهِ وَيُلْقُونَ عَلَيْهِ التَّحِيَّةَ، مِنْ غَيْرِ أَنْ يَحْصُلُوا عَلَى أَيِّ رَدٍّ.
وَأَخِيرًا، قَرَّرَ صَالِحُ الشُّرُوعِ^(٢٢) فِي جَنِّي الْأَرْبَاحِ، مِنْ خِلَالِ جَعْلِ
الْكَلْبِ الْعَجِيبِ، يَرْقُصُ وَيُغَنِّي أَمَامَ النَّاسِ فِي الشَّارِعِ، لِقَاءِ بَدَلٍ^(٢٣)
يَدْفَعُونَهُ لَهُ.

- «إِقْتَرِبُوا أَيُّهَا النَّاسُ... شَاهِدُوا الْكَلْبَ الْعَجِيبَ الَّذِي يَرْقُصُ
وَيُغَنِّي... إِقْتَرِبُوا... سَوْفَ يَبْدَأُ الْعَرْضَ...».

وَرَاخَ صَالِحٌ يَقْبِضُ مِنَ الْحَاضِرِينَ،
الْمَالَ، وَيَضَعُهُ فِي جَنِيهِ فَرِحًا وَسَعِيدًا...
- «هَيَّا... بَعْدَ لَحْظَاتٍ يَبْدَأُ الْعَرْضَ...
هَيَّا... تَصْفِيقٌ...»





وَأَحْضَرَ صَالِحٌ الْكَلْبَ وَطَلَبَ مِنْ أَحَدِ الْأَشْخَاصِ أَنْ يُعْنِيَ، فَمَا
كَانَ مِنَ الْكَلْبِ إِلَّا أَنْ رَاحَ... يَغْوِي!
- «إِخْرَسْ بِسُرْعَةٍ! صَوْتُكَ أَخَافُ الْكَلْبَ!».

ضَحِكَ جُمْهُورُ الْحَاضِرِينَ لِمَا حَصَلَ، وَقَدْ زَادَ ائْتِقَادُهُمْ بِأَنَّ الْأَمْرَ
لَا يَعْدُو كَوْنَهُ كَذِبَةً جَدِيدَةً، لَجَأَ إِلَيْهَا صَالِحٌ لِلْحُصُولِ عَلَى الْمَالِ.
لَكِنَّ أَحَدًا لَمْ يَتَحَرَّكَ، فِي جِوْنِ كَانَ الْعَرَقُ يَتَصَبَّبُ مِنْ مُعِدَّةِ الْعَرَضِ...

- «إِسْتَعِدُّوا أَتِيَهَا النَّاسُ، فَالْعَرَضُ سَيَتَوَاصَل... أَتِيَهَا
الْكَلْب... تَكَلِّمْ... هَيَّا... لَا تَخَف... حَسَنًا... لَا بَأْس... سَأُصَفِّقُ
لَكَ... أَرْقُصُ... هَيَّا...».

- «يَبْدُو أَنَّكَ تَحْتَلُّ لُغَةَ الْكِلَابِ يَا صَالِح...».

- «كَلْبُكَ هَذَا أَطْرَش...».

- «عَلَى الْأَقْلُ يَعْرِفُ كَيْفَ يَغْوِي...».

وَأَنْهَالَتْ^(٢٤) الْكَلِمَاتُ السَّاحِرَةَ جَارِحَةً، عَلَى صَالِحِ الَّذِي لَمْ يَكُنْ



يَهْمُهُ إِلَّا إِيجَادُ وَسِيلَةٍ لِلْأُحْتِفَازِ بِالْمَالِ الَّذِي جَمَعَهُ...

- «يَبْدُو أَنَّ مِزَاجَ كَلْبِي لَيْسَ عَلَى مَا يُرَامُ الْيَوْمَ... يُمَكِّنُكُمُ الْعَوْدَةُ

إِلَى هُنَا عَدَا لِحُضُورِ الْعَرَضِ!

- «وَالْمَالُ الَّذِي دَفَعْنَاهُ؟».

- «سَأَحْفِظُ بِهِ!».



- «هَذَا كَثِيرٌ... نُرِيدُ مَالَنَا!».

- «وَلَكِنْ...».

- «نُرِيدُ مَالَنَا فِي الْحَالِ!».

- «أَتُظَنُّنَا أَغْنِيَاءَ لِنُصَدِّقَ زَعْمَكَ (٢٥)؟»

- «أَعِدْ إِلَيْنَا مَالَنَا أَثَّهَا الْكَاذِبُ!».

وَكَانَ الْبَعْضُ مُسْتَعِدًّا لِتَقِينِ صَالِحٍ دَرَسًا لَا يَنْسَاهُ...

- «أَثَّهَا الْكَلْبُ اللَّعِينُ... أَنْظُرْ مَا سَبَّبَتْهُ لِي... سَوْفَ أُضْطَرُّ إِلَى

التَّحَلِّي عَنْ مَالٍ دَخَلَ جَيْبِي فَسَارَ عَزِيزًا...».

وَأَعِيدَ الْمَالُ إِلَى أَصْحَابِهِ الَّذِينَ تَفَرَّقُوا وَهُمْ نَادِمُونَ لِأَنَّهُمْ

صَدَّقُوا أَكْذُوبَةَ صَالِحٍ. أَمَّا الْأَخِيرُ، فَقَدْ حَمَلَ كَلْبَهُ

وَأَنْطَلَقَ بِهِ إِلَى مَكَانٍ مُقْفِرٍ...



- «سَوْفَ أَرَى كَيْفَ أَجْعَلُكَ تَرْقُصُ وَتُغَيِّ وَتَتَكَلَّمُ...»

وَكَانَ الْكَلْبُ يَكْتَفِي بِالْعَوَاءِ، فَطَارَ صَوَابُ صَالِح...

- «وَلَكِنِّي بِالْأَمْسِ، سَمِعْتُكَ تَتَكَلَّمُ!».

- «لَقَدْ سَمِعْتُ بِالْأَمْسِ صَوْتًا، وَهَذَا صَوْتُكَ، لَكِنَّهُ لَيْسَ صَوْتُ

الْكَلْبِ، إِذْ لَا يُعْقَلُ أَنْ تَتَكَلَّمَ الْكِلَابُ!».

خَافَ صَالِحٌ عِنْدَ سَمَاعِهِ هَذَا الْكَلَامَ، وَنَظَرَ حَوْلَهُ فَلَمْ يَرَ أَحَدًا...

- «سَوْفَ أُجَنِّ! إِذَا كَانَ الْكَلْبُ لَا يَتَكَلَّمُ، فَمَنْ يَكُونُ الْمُتَكَلِّمُ

إِذَا؟!».

- «حَشَعُكَ وَطَمَعُكَ جَعَلَكَ تَظُنُّ أَنَّ صَوْتَهُمَا هُوَ صَوْتُ

الْكَلْبِ!».

- «مَاذَا؟»

- «نَعَمْ... أَنْتَ تُفْتَشُ عَنِ الْوَسَائِلِ الَّتِي تُؤَمِّنُ لَكَ الْمَالَ، شَرِيفَةً

كَانَتْ أَمْ مُلْتَوِيَةً. وَقَدْ خِلْتَ عِنْدَ رُؤْيَتِكَ الْكَلْبَ، أَنَّهُ يَتَكَلَّمُ، فَفَرِحْتَ إِذْ

وَجَدْتَ فِيهِ وَسِيلَةً لِكَسْبِ الْمَالِ بِدُونِ

تَعَبٍ... لَا لَذَّةَ لِلإِنْسَانِ، فِي إِتْفَاقِ مَالٍ حَمَعَهُ

بِدُونِ تَعَبٍ!».

أَعَادَ هَذَا الْكَلَامُ صَالِحًا إِلَى الْوَرَاءِ،

فَتَذَكَّرَ كَمْ كَانَ أَبُوهُ يَتَعَبُ فِي صَيْدِ الْأَسْمَاكِ

لِيَحْصُلَ عَلَى الْمَالِ، وَشَعَرَ بِالنَّدَمِ لِكَوْنِهِ رَفَضَ
النُّصَايِحَ الَّتِي كَانَتْ تُرَدِّدُ عَلَى مَسْمَعِيهِ...

- «سَامِعْنِي يَا أَبِي! الْيَوْمَ فَقَطْ، أَذْرَكْتُكُمْ أَنْتَ عَظِيم!»

وَأَرَادَ صَالِحٌ أَنْ يَعُودَ إِلَى بَيْتِهِ، لَكِنَّهُ لَمْ يَجِدِ الْكَلْبَ الصَّغِيرَ.

- «لَقَدْ ذَهَبَ... كُنْتُ أَرْغَبُ فِي الْأَعْتِنَاءِ بِهِ إِظْهَارًا لِشُكْرِي لَهُ

عَلَى دَوْرِهِ فِي تَغْيِيرِ سُلُوكِي وَتَفْكِيرِي...»

وَانْطَلَقَ صَالِحٌ عَائِدًا إِلَى بَيْتِ وَالِدِهِ وَمِنْهُ إِلَى الْمَرْفَأِ، حَيْثُ رَأَى

الْمَرْكَبَ رَاسِيًا^(٢٦)، يَنْتَظِرُ مَنْ يَسْتَعْمِلُهُ وَالشِّبَاكَ الَّتِي فِيهِ...



- «نَمْ قَرِيرَ الْعَيْنِ^(٢٧) يَا أَبَا صَالِحٍ لِأَنَّ صَالِحًا لَنْ يَرْضَى بَعْدَ الْيَوْمِ بِأَنْ يَأْكُلَ خُبْزًا بِغَيْرِ عَرَقٍ الْجَبِينِ أَوْ بِأَنْ تُمَسَّ سُمْعَةٌ وَالْيَدِ النَّظِيفَةُ!». وَنَظَرَ صَالِحٌ إِلَى الْبَحْرِ، فَبَدَا لَهُ أَنَّ أَمْوَاجَهُ الْمُزْبَدَةَ الَّتِي تَسْتَقْبِلُهَا الصُّخُورُ بِالتَّرْحَابِ فَتَأْخُذُهَا فِي الْأَحْضَانِ، تَقُولُ لَهُ بِلِسَانٍ وَالْيَدِ: حَيَّاكَ اللَّهُ^(٢٨) يَا بُنَيَّ!

في شرح المفردات

- | | | |
|-----------------------------|-----------------------------|------------------------|
| ١ • إمتلأت. | ١٠ • تامة. | ٢٠ • سيطرت عليه هي |
| ٢ • يأتون. | ١١ • تُصدر وتشر. | شك كامل. |
| ٣ • عن خمسين سنة. | ١٢ • ألم. | ٢١ • تريد على. |
| ٤ • مسامح وصور. | ١٣ • لم يتأحر. | ٢٢ • ألدء. |
| ٥ • هادئ. | ١٤ • غيبا. | ٢٣ • العوض. |
| ٦ • يحاف الله ويعمل بطاعته. | ١٥ • أنوي. | ٢٤ • إنصببت. |
| ٧ • ألبكاء الشديد. | ١٦ • خائبا وفارغ اليدين. | ٢٥ • كلامك غير الصحيح. |
| ٨ • الميت. | ١٧ • بمكانة. | ٢٦ • متوقفا. |
| ٩ • عدم اهتمامه. | ١٨ • الأصدقاء غير الصالحين. | ٢٧ • مسرورا وغير بالك. |
| | ١٩ • الحيدة. | ٢٨ • أطال عمرك. |

١ في فهم الأقصوصة

(أ) كيف كانت حياة أبي صالح وعائلته؟

(ب) هل سعى صالح إلى إشعاد قلب والده بمعاونته في الصيد؟ كيف؟

(ج) ما هي المهنة التي أراد صالح تعلمها؟

(د) هل كان صالح صادقاً في طلبه إلى أبي نعيم، اغتبار أخذ المال دينا؟

هـ) مَا حَقِيقَةُ الصُّوْبِ الَّذِي سَمِعَهُ صَالِحٌ؟ مَا مَصْدَرُهُ؟

٢ في شَخْصِيَّاتِ الْأَقْصُوصَةِ

أَضَعُ خَطًّا تَحْتَ الصِّفَاتِ الْآتِيَةِ الْمُنَاسِبَةَ لِشَخْصِيَّةِ صَالِحٍ:

لَا هَ حَنُورٌ - كَاذِبٌ - شَرِيفٌ - إِنْتِكَالِيٌّ - مُهَذَّبٌ طَائِشٌ مُحْتَلٌ صَادِقٌ -
مُدَّعٍ - نَاكِزٌ لِلْحَمِيمِ بَخِيلٌ - مُنْذِرٌ.

٣ في تَرْكِيبِ الْجَمَلِ

أَتَحَدَّثُ بِحُدُودِ الْعَشْرَةِ أَشْطَرُ، عَنْ شَخْصَيْنِ مِنْ عَائِلَتِي، يَعْمَلَانِ يُؤْمِنَانِ طَعَامَهُمَا بِعَرَقِ
الْجَبِينِ:

٤ في القواعد

أ) أَجْعَلُ الْحَدِيثَ الَّذِي فِي الصَّفْحَةِ الثَّالِثَةِ، يَدُورُ حَوْلَ أُمَّ صَالِحٍ بَدَلًا مِنْ أَبِي صَالِحٍ:

غَصَّتْ دَارُ _____ بِالْمُعْزِينَ، يَتَوَافَدُونَ مِنْ كُلِّ مَكَانٍ...

«... اللَّهُ... لَقَدْ _____»

مِثَالًا: _____ «...»

- «نعم... إِنَّ الصَّدَاقَةَ الَّتِي جَمَعْتَنِي _____ لِمَا يَزِيدُ عَنْ نِصْفِ قُرْبٍ، قَدْ

جَعَلْتَنِي _____ حَقَّ الْمَعْرِفَةِ... _____

_____ وَ _____ النَّفْسِ...».

- «خِسَارَةٌ كَبِيرَةٌ لَنَا، نَحْنُ الصَّيَّادِينَ، أَنَّ _____...».

(ب) فِي الصَّفْحَةِ الرَّابِعَةِ، مَفْعُولٌ مُطْلَقٌ. أَجِدْهُ ثُمَّ أُعْطِيَ مَثَلَيْنِ مُخْتَلِفَيْنِ عَنْ مَفْعُولٍ

مُطْلَقٍ وَأَسْتَعْمِلُهُمَا فِي جُمْلَتَيْنِ أَرَكُبُهُمَا بِنَفْسِي:

(ج) أَجِدْ حَرْفَيْنِ مُشَبَّهَيْنِ بِالْفِعْلِ فِي الصَّفْحَةِ السَّادِسَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهُمَا وَأَشِيرُ إِلَى

أَسْمِيَهُمَا بِخَطٍّ وَخَبَرِيَهُمَا بِخَطِّينِ:

(د) فِي الصَّفْحَةِ السَّابِعَةِ، جُمْلَةٌ وَضِعَتْ بَيْنَ خَطِّينِ، تُسَمَّى جُمْلَةً أُغْتَرَاضِيَّةً، مِيزْتُهَا

أَنَّهَا تُوضِّحُ فِكْرَةً، مَعَ إِمْكَانِ حَذْفِهَا بِدُونِ أَنْ يَتَأَثَّرَ مَعْنَى الْجُمْلَةِ.
أَحَاوَلُ أَنْ أَكْتُبَ جُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ تَتَضَمَّنُ كُلُّ مَنِهُمَا جُمْلَةً أُعْتَرَضِيَّةً:

(هـ) فِي الصَّفْحَةِ الرَّابِعَةِ، فِعْلَانِ مَنْصُوبَانِ. أَجِدُهُمَا ثُمَّ أُعْرِبُهُمَا إِعْرَابًا كَامِلًا:

(و) لِكُلِّ فِعْلٍ فَاعِلُهُ. أُفْتَشُ فِي الصَّفْحَةِ السَّادِسَةِ عَشْرَةَ، عَنِ الْفِعْلِ وَأَكْتُبُهُ مَعَ فَاعِلِهِ
الظَّاهِرِ:

أَلْفَاعِل	أَلْفَعْل

ن . فِي الصَّفْحَةِ السَّابِعَةِ عَشْرَةَ، مَفْعُولٌ لِأَجْلِهِ. أَجِدُهُ وَأَكْتُبُهُ ثُمَّ أَحَاوِلُ أَنْ أُعْطِيَ
مَثَلَيْنِ عَنْ مَفْعُولٍ لِأَجْلِهِ بِجُمْلَتَيْنِ مُفِيدَتَيْنِ:

سلسلة «قصص وعبر»

- الصوت الخفي
- الحكمة المفيدة
- القاضي الحكيم
- عرق الجبين
- المستشار الحكيم
- الفقير الغني
- الصديقان الخلفان
- الرسالة الغامضة
- حلم عمر

